

Creativiteit neemt toe.

Een voorbeeld: 21 ingenieurs bij Volvo

In hun studie werkten Dr. Travis en Dr. Lagrosen samen met 21 Zweedse productingenieurs van een Volvo-fabriek voor de productie van vliegtuigmotoren en stationaire gasturbines. De deelnemende productontwikkelaars werden eerst getest met Torrance Test of Creative Thinking (TTCT) en lieten hoge bovengemiddelde resultaten zien voor **creativiteit** en succesvolle **probleemoplossing**.

De proefpersonen werden vervolgens bevestigd aan een EEG-apparaat, dat gewoonlijk wordt gebruikt om gegevens te verzamelen over hersenhemisferen en de golven die ze produceren. De ingenieurs werden ook getest op snelheid van besluitvorming, snelheid van verwerking van informatie en gevoel voor samenhang.

De gegevens werden vervolgens gebruikt om **hersenintegratie** te identificeren en te kwantificeren - ook wel bekend als hersenontwikkeling - die op een hoger niveau bleek te zijn onder degenen die het beste scoorden op creativiteitstests.

Begin met mediteren om je creativiteit te ontwikkelen.

"Onze empirische bevindingen benadrukken dat creativiteit, in de vorm van flexibiliteit en originaliteit, verbonden is met het functioneren van de gehele hersenen en psychologische ontwikkeling", zegt Dr. Lagrosen. "Omdat creativiteit van groot belang is voor individueel succes, moet het optimaliseren van het functioneren van de hersenen voor elke student een prioriteit zijn."

Referentie: Travis, Fred & Lagrosen, Yvonne. "Creativity and Brain-Functioning in Product Development Engineers: A Canonical Correlation Analysis", *Creativity Research Journal*, Vol 26 / 2, 2014, pp 239-243.

Een recent voorbeeld :

Executive Management Associates in Washington, DC

In haar nieuwe boek 'Work Zone Madness! Overleven en overstijgen van disfunctioneren op de werkplaats', schrijft Nancy Slomowitz, President en CEO:

"Niemand praat of schrijft over de echte bronnen van disfunctie die het soort kernwaarden dreigen te ondermijnen die alle bedrijven moeten behouden en onderhouden. Veel te veel bedrijven staan op de grens van te falen of houden gewoon op onder de enorme financiële druk.

Te vaak worden de **echte bronnen van problemen** genegeerd. Een mentaliteit, een te grote

afhankelijkheid van technologie, epidemische stressniveaus en giftige relaties maken van onze werkplekken virtuele strijdzones. Mijn doel was om te schrijven over veel voorkomende problemen op de werkplek in een formaat dat licht en leuk was om te lezen, met lessen en werkbare oplossingen verteld door karakters en situaties waar mensen zich gemakkelijk mee kunnen identificeren. "

In 2006 begon Nancy de TM-techniek aan te bieden aan de werknemers van haar bedrijf, een gerespecteerd managementadviesbureau in de DC-metro, als **een middel om creativiteit, werktevredenheid en team-cohesie te verbeteren.**

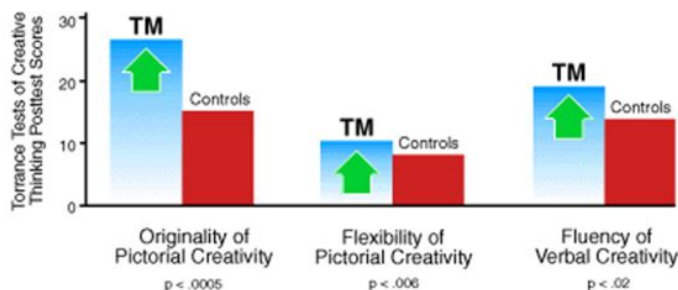
"TM is een zeer belangrijk onderdeel van mijn leven", zegt Nancy. "Het heeft me een **concurrentievoordeel** gegeven in het bedrijfsleven. Ik vond het belangrijk om TM aan te bieden als een voordeel voor mijn werknemers. In die tijd leek het aanbieden van meditatieklassen als een betaald voordeel voor mensen om iets nieuw en onorthodox te doen - iets dat contra-intuïtief was voor de cultuur van krachtige managementconsultants met Type A-persoonlijkheden.

Maar TM leverde **tastbare, praktische voordelen** op in zowel het professionele als persoonlijke leven. De werkomgeving groeide al snel van giftig naar harmonieus en andere positieve veranderingen. En verrassend daalden de kosten van het bedrijf voor ziektekostenverzekeringen door een vermindering van ziekteclaims.

Nancy's succes in zaken en advies heeft ertoe geleid dat ze de 'Women-Owned Business Enterprise Award' heeft ontvangen van het Amerikaanse ministerie van Transport.

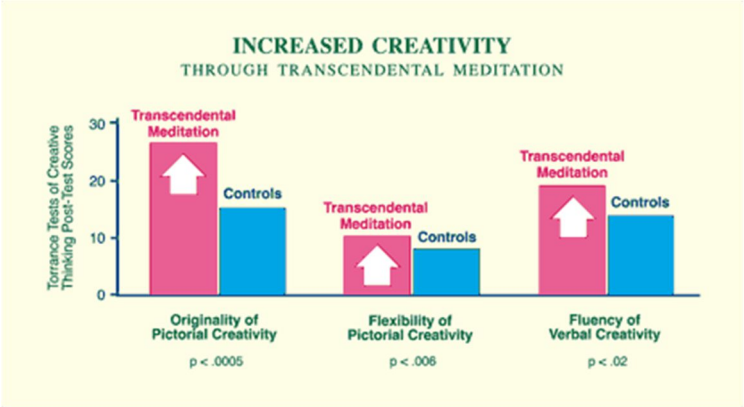
Het afgelopen jaar heeft mevrouw Slomowitz een documentaire gemaakt over het effect van het TM-programma op haar bedrijf en haar werknemers.
(zie de pagina techniek / meditatie no nonsense)

De effecten op creativiteit werden reeds lang voorheen proefondervindelijk vastgesteld.



The TM technique and creativity: A longitudinal study of Cornell University undergraduates, Journal of Creative Behavior 13: 169-190, 1979. Reference II: A psychological investigation

into the source of the effect of the Transcendental Meditation technique, (Ph.D. dissertation, York University) Dissertations Abstracts International 38, 7-B: 3372-3373, 1978



The Journal of Creative Behavior 13(3) (1979): 169-180.